

**IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM SERIAL DRAMA  
*GREAT TEACHER ONIZUKA 2012* EPISODE 1**

**SKRIPSI**

**OLEH  
SYAMSU ABDUL HAMID  
NIM 0911120185**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2014**

## ABSTRAK

Hamid, Syamsu Abdul. 2014. *Implikatur Percakapan Dalam Serial Drama Great Teacher Onizuka 2012 Episode 1*. Program Studi Sastra Jepang, Universitas Brawijaya Malang.

Pembimbing : (1) Ismatul Khasanah (2) Ismi Prihandari

Kata Kunci: Prinsip Kerja Sama, Prinsip Kesantunan, Implikatur Percakapan, Maksim.

Bahasa sebagai alat komunikasi dalam kehidupan sehari-hari harus dipahami oleh pembicara dan lawan bicara. Dalam komunikasi tidak hanya pemahaman makna tersurat, namun pemahaman makna tersirat juga diperlukan. Penyebab terjadinya implikatur percakapan adalah karena pelanggaran prinsip kerja sama dan prinsip kesantunan. Dalam bahasa Jepang implikatur percakapan juga banyak ditemukan, untuk itu penulis meneliti implikatur percakapan dalam serial drama Jepang yang berjudul *Great Teacher Onizuka 2012*.

Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui implikatur percakapan dan bentuk pelanggaran yang terdapat dalam serial drama *Great Teacher Onizuka 2012* episode 1. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif.

Kesimpulan hasil penelitian yaitu implikatur percakapan yang timbul adalah ungkapan rasa jengkel, rasa sesal, rasa malu, rasa takut, rasa terkejut, rasa marah, rasa senang, mengkritik, menasehati, menyindir, mengeluh, memohon, memerintah, menolak permintaan, meminta izin, menjatuhkan mental, mengancam, menjuluki, membuat kesepakatan. Sedangkan bentuk pelanggaran yang terjadi adalah pelanggaran prinsip kerja sama yaitu: 2 maksim kuantitas, 2 maksim kualitas, 9 maksim relevansi, 3 maksim pelaksanaan. Pelanggaran prinsip kesantunan yaitu: 2 maksim kerendahan hati, 3 maksim pujian, 7 maksim kesepakatan, 4 maksim kedermawanan, 3 maksim kearifan, dan 3 maksim simpati.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Gunawan, Asim. 2007. *Pragmatik Teori dan Kajian Nusantara*. Jakarta: Universitas Atma Jaya.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Koizumi, Tamotsu. 1993. *Nihongokyoushi no tame no Gengogakunyuumon*. Tokyo: Taishukan.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip – Prinsip Pragmatik*. Terjemahan oleh M.D.D Oka. 1993. Jakarta: UI Press
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nababan, P. W. J. 1987. *Ilmu Pragmatik: (Teori dan Pengajarannya)*. Jakarta: Depdikbud.
- Qomarriyatin, Laila. 2012. *Implikatur Kalimat Interogatif Bahasa Jepang dalam Komik YAKITATE!! JAPAN Volume 1 Karya Takahashi Hashiguchi*. Malang: Skripsi Sarjana, tidak diterbitkan. Universitas Brawijaya.
- Rahardi, Kunjana. 2005. *Pargmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tim Penyusun. 2011. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Malang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: ANDI
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.